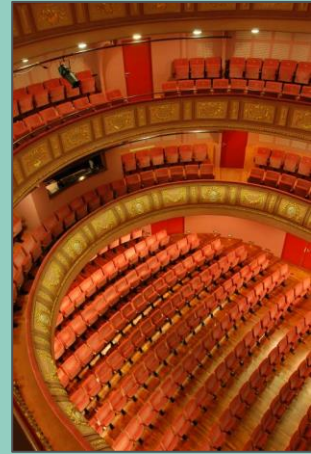


# La saison culturelle 2017-2018 se dévoile

Présentation presse  
Mardi 27 juin à 17h30  
Théâtre de la Ville

# Le Théâtre , institution culturelle incontournable dans la ville



- **Une programmation éclectique, populaire et de qualité**, en phase avec les attentes du public valentinois
- **Un double objectif atteint** : créer de l'animation en centre-ville et renforcer l'attractivité de la Ville à l'extérieur
- **30 spectacles par an environ pour une fréquentation croissante** (taux de remplissage moyen supérieur à 75%)
- **Des travaux importants à venir cet été** pour renforcer la jauge, améliorer la scène et favoriser l'accessibilité du Théâtre aux PMR
- **2017-2018 : la 180<sup>e</sup> saison du Théâtre de la Ville**



# La 180<sup>e</sup> saison du Théâtre de la Ville

**Samedi 5 et dimanche 6 mai 2018, un spectacle dédié et créé pour l'anniversaire du Théâtre :**

*« Entre-temps : les 180 saisons du Théâtre - Un spectacle anniversaire »*

Par Luc Chareyron, comédien et metteur en scène du territoire

Un spectacle en hommage au Théâtre de la Ville et mettant à l'honneur l'œuvre d'Emile Augier, dramaturge et académicien du 19<sup>e</sup> siècle originaire de Valence et ayant travaillé avec Musset, Labiche, Gounod...



# Une dynamique partenariale renforcée

## 15 acteurs du territoire partenaires de la saison culturelle :

- L'espace Danse les Cygnes
- Mistral Palace
- Le Direction de la santé publique de la Ville dans le cadre d'Octobre rose
- Drôme de guitares
- Le Grand Classique (collectif d'associations des bassins valentinois et romans)
- La Cordonnerie de Romans
- Les JMFrance (Jeunesses Musicales de France)
- La FOL 26
- Le réseau des Maisons pour tous
- Le CIPTL (Concours International de Piano Teresa Llacuna)
- Jazz Action Valence
- La SMAC 07
- Le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Valence Romans Agglo
- Le Centre Culturel Hispanique
- Vocal 26

# Des festivals et des temps forts thématiques

- Drôme de guitare
- Le Grand Classique
- *Sur le Grill*
- Danse au fil d'avril
- Festival *Regards sur le cinéma espagnol et latino-américain*
- Le *Festival d'1 jour* avec l'Equipée
- *La Movida*
- Le Festival de théâtre amateur
- *Arts & Facs* avec l'Aduda
- Le Festival de slam *La Prose des sables*

# Les émotions au cœur de la saison

## Des spectacles plus nombreux et de qualité :

- 28 spectacles en saison
- 40 levers de rideaux

## Le projet culturel en 3 axes :

- La musique classique, genre roi et pilier de la saison musicale
- Le théâtre, qui joue la carte de l'émotion et se joue des genres
- La musique actuelle, ancrée dans les références



# La musique classique, genre roi

- **Du jeudi 26 au dimanche 29 octobre : le Festival *Drôme de guitares*** (festival intégré à la saison mais se déroulant exceptionnellement au Conservatoire à Rayonnement Départemental) : des interprètes de prestiges pour partager la passion de la guitare classique à travers la musique classique, la musique du monde et la création contemporaine
- **Samedi 18 et dimanche 19 novembre : le *Grand Classique*** (programmation en cours)
- **Dimanche 14 janvier : *Requiem imaginaire* de Jean-François Zigel avec le Chœur Spirito**, une immersion dans l'un des requiem les plus célèbres revisités par le plus grand passeur de musique classique avec un chœur mobile et chorégraphié



# La musique classique, genre roi

- **Dimanche 28 janvier : Ting-Chia Hsu**, un récital de très haut niveau avec la lauréate du CIPTL 2016
- **Dimanche 4 mars : *Thousand of miles***, un duo acoustique de **Kate Lindsey**, une mezzo-soprano anglaise habituée des grandes scènes d'opéra à travers le monde, et du pianiste de jazz **Baptiste Trottignon** sur des morceaux de Kurt Weil. Dans le cadre de *Sur le grill*
- **Samedi 10 et dimanche 11 février : *pour une nuit ravélienne***, par l'orchestre des professeurs du Conservatoire. Les chefs d'œuvre du grand maître de la musique moderne et intemporelle par de grands musiciens dirigés par Didier Vadrot
- **Dimanche 11 mars : *L'amour de Lire***, spectacle piano-voix de **Marie-Christine Barrault** et **Franck Ciup** autour de la poésie de Christian Bobin et des musiques de Satie, Bach, Chopin





# Le théâtre : la carte de l'émotion

- **Mercredi 18 octobre : *Maligne***, un seul en scène qui aborde avec humour la question du cancer par le rire, un spectacle salubre et libérateur organisé dans le cadre d'Octobre rose
- **Vendredi 8 décembre : *Vient de paraître***, un Labiche moderne et une satire du monde de l'édition écrite par le grand Edouard Bourdet. Nominé aux Molières, grand succès parisien de Jean-Paul Tribout
- **Samedi 3 mars : *31***, une comédie musicale moderne autour de l'amitié et de l'amour
- **Vendredi 9 mars : *Apothéose du fait divers*** par la Cie Emilie Valentin, quand une fée de la marionnette moderne s'intéresse aux histoires vraies de Pierre Bellemarre !
- **Samedi 5 et dimanche 6 mai 2018 : « *Entre-temps : les 180 saisons du Théâtre - Un spectacle anniversaire* »**, spectacle créé pour les 180 ans du théâtre par Luc Chareyron sur l'œuvre d'Emile Augier



# La musique actuelle : des références à ne pas manquer !

- **Vendredi 6 octobre : H-Burns**, artiste à l'imaginaire empli de Niel Young et de grands espaces. Concert organisé dans le cadre des 10 ans du Mistral Palace
- **Vendredi 20 octobre : Mélanie de Biasio**, la voix et la musique profondes d'une très grande dame venue de Belgique
- **Jeudi 23 novembre : Arielle Dombasle et Nicolas Ker**, un voyage indie pop sur les flots mystérieux du vague à l'âme et de l'hédonisme proposé par la diva latino baroque et le dandy baudelairien du rock français



# La musique actuelle : des références à ne pas manquer !

- **Vendredi 24 novembre : *Electric Rescue x Gaspard Claus***, un hommage respectueux et envoûtant par l'un des producteurs de musiques électronique les plus virtuoses de l'Hexagone à Jean-Sébastien Bach. En partenariat avec la Cordonnerie de Romans
- **Samedi 3 février : *Thomas de Pourquery et Supersonic*** (jazz/rock) dans le cadre de *Sur le Grill*. A retrouver avec le JAV contrebasse le 1<sup>er</sup> février
- **Jeudi 8 février : *Avalanche Quartet***, un hommage folk colossal et majestueux du chanteur des Nits à Leonard Cohen. Scène ouverte aux reprises de Cohen au Mistral Palace de 18h à 20h (sur inscription)



# La saison culturelle, c'est aussi :

- **De la danse** : contemporaine avec la Cie Philioscope le 4 octobre et le spectacle du Conservatoire de Lyon *May Be* le 6 avril, traditionnelle avec du flamenco vendredi 13 avril
- **Des spectacles jeune public** : *Mon bonhomme de neige* le 13 décembre, *L'école des magiciens* du 23 au 27 décembre dans le cadre des Fées d'hiver, *Les musiciens de Brême* le 28 février
- **Un lancement grand public de la saison en musique** avec la présentation de la programmation ouverte à tous et l'ouverture de la billetterie vendredi 15 septembre à 19h



# Informations pratiques

**De 5€ à 35 € selon les spectacles et les publics**

Tarif réduit, tarif enfants – de 10 ans et formule fidélité

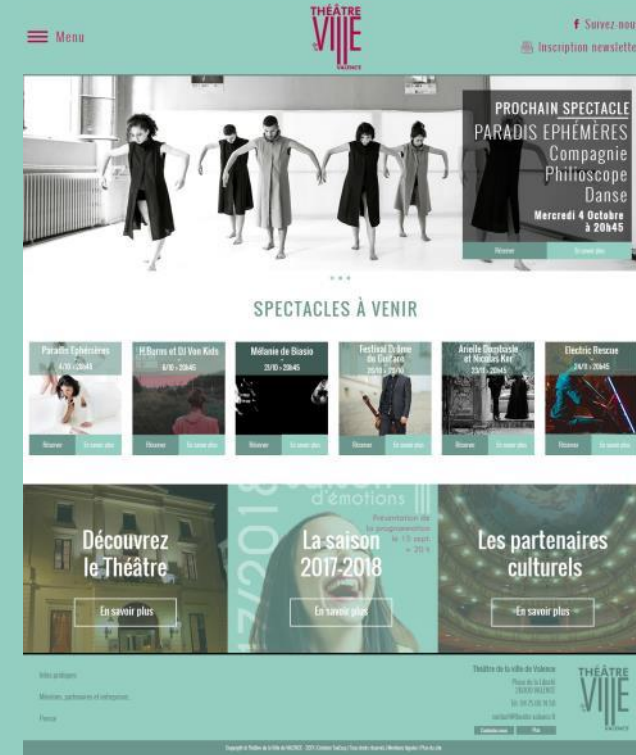
## Réservations de billets :

- **Théâtre de la Ville** du mardi au vendredi de 13h30 à 18h et les jours de spectacle (au moins 1h30 avant le début).  
Tél : 04 75 86 14 50 – [accueil.theatredelaville@mairie-valence.fr](mailto:accueil.theatredelaville@mairie-valence.fr)
- **Réseau France billet** (FNAC, Carrefour, Géant, Intermarché, magasins U ou sur Internet)
- **Par courrier**, 5 jours maximum avant le spectacle

# Pour suivre la saison, restez connectés !

## Programmation et actualités sur :

- La nouvelle version du site dédié [theatre.valence.fr](http://theatre.valence.fr)
- La page  [Théâtre de la Ville de Valence](https://www.facebook.com/theatre.valence)
- le site et l'application Smartphone de la Ville ([valence.fr](http://valence.fr) et [VilledeValence](http://VilledeValence))



**Retours en images** sur  [Théâtre de la Ville de Valence](https://www.facebook.com/theatre.valence)

# Les partenaires



**DANSE**  
AU FIL D'AVRIL  
DRÔME - ARDÈCHE  
F.O.L. 26&07

